

## TITOLO

## RICICLO GOTHIC-PUNK PER UN FUTURO IMMORTALE

## DI

Sara Gloria Fumagalli, 5AL

## ABSTRACT

Per Flaminio e Gerardo il riciclo si trasforma in un'avventura da brivido in una storia d'ispirazione horror. Preparatevi ad avere la pelle d'oca... dal ridere!

## SOGGETTO

Esterno notte. Il vento ulula tra le tombe inclinate del Greyfriars Kirkyard, antico cimitero scozzese. Angeli di pietra sbriciolata scrutano il terreno avvolto dalla nebbia. Ma il vero orrore? Lattine schiacciate, bombolette spray, stagnole accartocciate sparse ovunque.

Flaminio, un fenicottero dall'aria austera e gotica, cammina tra le lapidi con un sacco di juta a tracolla. Scruta il degrado con disgusto.

"Un cimitero... pieno di lattine e spray. Non ci sono più i morti di una volta."

Rumore di una lattina accartocciata. Flaminio alza lo sguardo: dietro una lapide, un teschio fluorescente brilla nel buio. Un sibilo sinistro fa trasalire Flaminio. Lui non crede ai fantasmi, ma se ci fosse davvero uno spirito da quelle parti?! Nessuno spirito, per fortuna: solo Gerardo, gabbiano ex-incravattato incel e ora wannabe punk, spruzza una bomboletta di vernice verde sul marmo con un sorriso da birra economica. "Che ne pensi, signor 'Riposa in Pace'?" ride, gettando una lattina su un mucchio di rifiuti.

Flaminio si avvicina dicendo, gelido: "Forse dovremmo dargli davvero un po' di pace."

Gerardo si gira, lo squadra. "E tu chi sei, il custode?"

"No, ma qualcuno deve mettere ordine."

Gerardo sbuffa. "Sul serio, una lezione sul riciclo? Questa è arte, amico. Immortale."

Flaminio sorride ironico. "Peccato che le tue lattine dureranno più di te... un millennio."

Tensione. Poi, Gerardo scoppia a ridere. "Okay,

## SCUOLA

Istituto Tecnico per il Turismo

## CITTÀ

Milano (MI)

Dracula, hai vinto. Ma che facciamo, balliamo tra i rifiuti o li raccogliamo?"

Flaminio gli porge un sacco di juta. "Prova una nuova forma d'arte: il riciclo."

Gerardo sbuffa, poi accetta con un ghigno. "Okay, ma mi aspetto in cambio delle birre, e migliori delle mie."

Montaggio veloce:

Flaminio raccoglie meticolosamente le lattine. Gerardo, più svogliato, le lancia nel sacco con precisione da cestista.

Una lattina rotola vicino a una tomba. Quando Gerardo la prende, un'inquietante risata riecheggia. Lui sussulta. "Ehm... era il vento, giusto?"

Flaminio fissa una bomboletta spray. Una mano scheletrica sembra afferrarla dall'ombra. Lui batte le palpebre. Niente. "Troppa immaginazione..."

Gerardo costruisce una piramide di lattine su una lapide. Flaminio applaude. Un attimo dopo, la piramide crolla senza motivo. Silenzio. I due si scambiano uno sguardo teso.

La notte avanza. Il cimitero torna pulito. Le ombre sembrano più leggere. Flaminio e Gerardo si siedono su una tomba, bevendo birra artigianale.

Gerardo alza la lattina. "Ai nuovi amici, alla festa... e al riciclo."

Flaminio brinda. "E ai cimiteri senza rifiuti."

I due si alzano e si incamminano con i sacchi pieni. Mentre escono, il teschio fluorescente sulla lapide sorride... e strizza l'occhio.

FADE OUT.

Sovrimpressione:

"Anche quando si tratta di sistemare, prendi parte al party."

