

TITOLO

GERARDO ARTISTA DEL RICICLO

DI

Andrea Malacrino, Davide Pace, 3AG

SCUOLA

Istituto Tecnico Tecnologico A. Panella - G. Vallaur

CITTÀ

Reggio Calabria

ABSTRACT

Il riciclo richiede attenzione, dedizione, sensibilità: insomma, è un'arte! E Gerardo, deciso a farsi un nome come scultore, lo renderà la sua tecnica d'elezione... e un'abitudine di vita!

SOGGETTO

Gerardo, spaparanzato sulla poltrona, si abbuffa di pizza(s)pazza mentre alla TV passa una televendita di sculture dal valore astronomico. Il suo sguardo si illumina: anche lui diventerà uno scultore!

Nel giardino, sommerso da rifiuti sparsi ovunque, Gerardo osserva pensieroso. I suoi occhi guizzano da un lato all'altro finché non ha un'illuminazione: con il fango creerà un capolavoro! Dopo ore di lavoro sulla cima di una scala, Gerardo ammira soddisfatto la sua enorme scultura di dinosauro. Ma una fastidiosa ape inizia a ronzargli attorno. Nel tentativo di scacciarla, perde l'equilibrio e precipita dritto sulla statua, distruggendola. Emergendo dal fango, con un verme penzolante dal becco, Gerardo borbotta ma non si arrende!

Notando un mucchio di ramoscelli, decide di tentare con il legno. Dopo un'intensa sessione creativa, ha finalmente realizzato un elegante dodo. Euforico, corre in casa a prendere la fotocamera, ma al suo ritorno trova degli uccellini intenti a smantellare la sua opera per costruire i loro nidi. Impietrito, li osserva volare via con i suoi ramoscelli.

Ma Gerardo non è il tipo che si arrende al secondo ostacolo! Proprio allora suona il corriere, lasciando un'enorme cassa di legno nel giardino. Dentro c'è un gigantesco blocco di ghiaccio. Con martello e scalpello, si mette all'opera e scolpisce una Venere perfetta. Soddisfatto, ammira la sua opera... proprio mentre inizia a

piovere! L'acqua scioglie lentamente la statua fino a ridurla a una semplice pozzanghera. Disperato, Gerardo scoppia in lacrime, che si mescolano all'acqua rimasta.

In preda alla rabbia, inizia a prendere a calci i rifiuti sparsi per il giardino. Proprio in quel momento passa suo cugino Flaminio, che, sentendo la storia, osserva il caos e ha un'idea: l'alluminio! Prendendo lattine e vecchi pezzi metallici, modella una statua identica a un Bronzo di Riace. Gerardo, colpito, segue il suo esempio e scolpisce il secondo Bronzo. Il risultato è spettacolare.

Al tramonto, Gerardo mostra con orgoglio al cugino la sua scultura messa in vendita su "eBuy". Sullo schermo del cellulare appare la notifica: venduta! Flaminio e Gerardo, soddisfatti, si dirigono abbracciati verso un ristorante di pesce per festeggiare.